

2do. Año

PRODUCCIÓN CINEMATOGRÁFICA

Sede Centro

/// ENERC

CICLO LECTIVO 2017 17

2do CUATRIMESTRE

LUNES

MARTES

MIÉRCOLES

JUEVES

VIERNES

17:00

17:20

17:40

LEGISLACIÓN I

ANÁLISIS DEL GUIÓN

TUTORÍA DEL CURRICULAR

HISTORIA DEL ARTE

18:00

// AULA 2 //

// AULA 1 //

17:40 a 19:40 (2do. PRO)

18:20

17:40 a 19:40

TEORÍA Y ESTÉTICA

17:40 a 19:40

I. REY

J.C. VARELA

18:40

H. CASTRO FAU

17:40 a 19:40

L. DURAN

// AULA 2 //

// AULA 1 //

17:40 a 19:40 (2do. Año G-P-R-F-M-S)

19:00

(2do. Año - PRO)

MICROCINE

(2do. Año - PRO)

2do. Año

2do. Año

M. ALOMAR

R. MANETTI / C. GUARIGLIA

19:20

E. RUSSO T. ACCORINTI

Grupo 1 de PRO

Grupo 2 de PRO

Grupo A / AULA 5

Grupo B / AULA 1

19:40

20:00

HISTORIA DEL CINE II

DESARROLLO DE PROYECTOS

DOCUMENTAL I

PRODUCCIÓN II

PRODUCCIÓN DE TV

20:20

// MICROCINE //

// AULA 2 //

20:00 a 22:40 (2do. Año)

// AULA 15 //

// AULA 2 //

20:40

20:00 a 22:40

20:00 a 22:00

Grupo A

Grupo B

20:00 a 22:40

20:00 a 22:00

21:00

F. PEÑA

V. CURA

// AULA 1 //

// AULA 5 //

L. BORREL

S. SACCO

21:20

L. ORMAECHEA

(2do. Año - PRO)

S. SCHINDEL

V. RAGONE

(2do. Año - PRO)

(2do. Año - PRO)

21:40

(2do. Año Completo)

22:00

22:20

22:40

23:00

23:20

REFERENCIAS

Clases para todas las especialidades en conjunto.

Clases divididas en grupos (A y B) en distintas locaciones para todas las especialidades.

Clases divididas en grupos (A y B) en distintas locaciones en conjunto con más de una especialidad.

Clases divididas en grupos en distintas locaciones pero de una misma especialidad.